

# LOBATO : LA RAMA DEL PUEBLOLIBRE

autor Akela del pueblolibre  
Tuesday, 01 de December de 2009  
Modificado el Tuesday, 01 de December de 2009

El Movimiento Scout tiene por misión formar el carácter y la personalidad de niños y jóvenes para que se integren a la sociedad en buena ciudadanía, por lo tanto es un proyecto educativo con plena vigencia, siendo la visión de futuro que tuvo su fundador -Lord Robert Baden-Powell- en los comienzos del siglo XX.

Hay que considerar que inicialmente Baden-Powell se preocupó de los jóvenes adolescentes mediante la publicación de su libro &ldquo;Escultismo para muchachos&rdquo; y efectuando una primera experiencia de campamento scout en la Isla Brownsea con el Sistema de Patrullas, su éxito inmediato y el interés de los hermanos menores de los jóvenes scouts por participar en estas actividades, motivaron a Baden-Powell a crear una metodología dirigida a estos niños menores, una metodología diferente a la utilizada por los scouts, así crea el Lobatismo.

El Lobatismo es romance, en el prólogo del Manual del Lobato, Baden-Powell escribe: &ldquo;A Rudyard Kipling que tanto ha hecho por dar a nuestra juventud su verdadero espíritu, le quedo agradecido por permitirme utilizar su inimitable Libro de las Tierras Vírgenes&rdquo;.

Llamado también Libro de la Selva, constituye el marco de acción que tiene el Lobatismo, de cuyos personajes e historias se extrae una atmósfera especial; términos únicos como Akela, Baloo, Bagheera son nombres que toman los dirigentes de la Manada, y que los Lobatos identifican con sus cualidades y virtudes.

La Selva tiene un valor simbólico, siempre está asociada a la fuente de los recursos naturales: se supone que en ella hay tesoros, minas, terrenos extraordinarios para la labranza y los cultivos y estas fantasías comunes y universales están fundamentadas en la Antropología y la Historia Natural que demuestran que la selva, históricamente, está asociada a los orígenes del hombre.

En el año 1914 el mundo estaba siendo sacudido por la Gran Guerra, el primer gran conflicto mundial. Centenares de scouters estaban en el frente de batalla y el escultismo estaba estancado, luego de un sensacional avance desde 1907.

Baden Powell aprovechó esta situación para desarrollar un proyecto para scouts menores de 11 años. Desde un inicio, los más pequeños desearon integrarse al movimiento, pero no había una propuesta concreta para ellos.

Algunas tropas habían intentado formar grupos de "junior scouts" pero los resultados no habían sido satisfactorios. El libro "Scouting for boys" no era apropiado para ellos, así como el "Aids to scouting" no había sido apropiado para los scouts (\*).

BP analizó con Percy Everett un método educativo para los "junior scouts", llegando a la conclusión que:

"El nombre Junior Scouts nunca servirá como nombre permanente. Nunca pensé mantenerlo, pero servirá para uso preliminar al explicar el movimiento. Debemos inventar un nombre que guste a los chiquillos... originalmente pensé en lobatos, cachorros, potros o jóvenes scouts".

La respuesta para el nombre vino de la obra que nuestro Jefe pensó en usar como base de programa: "El libro de las tierras vírgenes", de Rudyard Kipling.

A Kipling lo unían varios lazos con BP y el escultismo: en primer lugar tenía a un hijo dentro del movimiento, era autor de la canción oficial de los "boy scouts ingleses" y era iniciado en una vieja Orden fraternal, al igual que Baden Powell. Por estas razones, Rudyard Kipling aprobó el uso de su libro para el desarrollo del lobatismo. Recordemos que BP también había utilizado un personaje de Kipling para uno de los capítulos del "Scouting for boys".

El 2 de diciembre de 1916 se publicó "The Wolf Cub's Handbook" (Manual de Lobatos) de Baden Powell, donde se explicaban las líneas generales de la nueva unidad scout.

A pesar de la guerra, el lobatismo se desarrolló con rapidez y al terminar su primer año, poseía 30.00 integrantes. Una de sus ventajas era que sus líderes podían ser mujeres y esto, durante la guerra, fue fundamental.

Pocos años más tarde, en el Jamboree Mundial de Olympia (1920) se confeccionó una jungla tropical, inspirada en los libros de Kipling, con cabañas primitivas y casas de tronco. Ese día, centenares de lobatos realizaron un gran clamor que hizo temblar el techo del recinto.

Hoy, la llama del lobatismo sigue viva. (\*) "Aids..." fue escrito por BP para los soldados, pero tuvo una gran aceptación entre los adolescentes. Por esta razón BP escribió "Scouting for boys", más apropiado para ellos.